



29 DE MARZO - 31 DE MAYO DE 2019

## PRIMAVERA. Ilustrando el nuevo paisaje natural madrileño

El curso titulado «Primavera» se centrará en enseñar cómo ilustrar —utilizando las más diversas herramientas de dibujo— la renaturalización del Manzanares y cómo este ha cambiado el paisaje natural madrileño. Un programa urbanístico que ha supuesto una explosión en la naturaleza madrileña. La fauna y flora local se han enriquecido con más de cincuenta especies de aves, centenares de peces y más de dos mil ejemplares de árboles, tanto autóctonos como foráneos. Se trata de un nuevo y regenerado ecosistema formado por flores y arbustos (como la rosa silvestre, el romero, el espliego, la salvia, la olivilla o las sabinas rastreras), árboles (como el olmo, el álamo blanco, el aliso, el majuelo, el sauco, el taray o el sauce), pájaros (como la lavandera blanca, el martín pescador, la garza real, el martinete o el chorlito chico) y peces (como el barbo, el alburno, el pez gato, la gambusia y las habituales carpas).

### DIRIGIDO A

Personas mayores de 14 años con un nivel básico de dibujo.

### LUGAR

Museo ABC

### HORARIO

Los viernes de 11 a 13.30 h

### PLAZAS

25 personas

**PROFESOR: JUAN ZAMORA (Madrid, 1982).** Su trabajo es un estudio poético sobre los orígenes desde una práctica bio-artística basada en el diálogo con ciencias como la pedagogía, la biología o la arqueología. Ha trabajado como profesor en instituciones como La Universidad Europea de Madrid, The Long Island University of New York, The University of Pretoria and Johannesburg o El Instituto de Bellas Artes de Cali. Además ha obtenido becas de residencia artística en The International Studio & Curatorial Program of New York en EE. UU. , The Nirox Foundation of Johannesburg en Sudáfrica o La Real Academia de España en Roma. Fue galardonado con el Premio ABC en 2009 y, más recientemente, con el Premio Fundación Princesa de Girona Artes y Letras 2017.

**METODOLOGÍA:** El objetivo del taller es dibujar la naturaleza. Los trabajos serán recopilados para acabar conformando una enciclopedia clásica ilustrada que recoja la nueva fauna y flora que habita Madrid. Para ello se enseñarán tanto metodologías de dibujo clásico como contemporáneo. Las clases tendrán lugar en el aula del Museo ABC pero también se realizarán excursiones a la Casa de campo para dibujar al aire libre.

## Programa

El taller está dirigido a todo aquel con interés por la naturaleza y la ecología, y que además disfrute dibujando. El dibujo será la herramienta creativa fundamental en el desarrollo de cualquier idea o proyecto artístico. Se estudiará el proceso creativo y la ilustración como medio de información y comunicación.

### REQUISITOS TÉCNICOS IMPRESCINDIBLES:

Conocimientos básicos de dibujo (no se requiere un nivel avanzado pero sí afición por el dibujo).

### Material que necesitará aportar el alumno:

- Un cuaderno para dibujar.
- Herramientas básicas de dibujo (lápices de grafito, lápices de colores y acuarelas).
- Cámara de fotos (opcional).

**FECHAS.** Los siguientes viernes de 11 a 13.30 h: 29 de marzo, 5 de abril, 12 de abril, 26 de abril, 10 de mayo, 17 de mayo, 24 de mayo y 31 de mayo.

### PRECIO

90 euros

### INSCRIPCIÓN PREVIA

Reservar plaza en la recepción del Museo por teléfono o en persona. Cada persona puede realizar una única inscripción a cada curso (en su nombre o en el de otra persona pero solo una reserva).

Tras la inscripción hay un máximo de 5 días para realizar el pago. Tras este plazo no se considerará válida la inscripción.

Si se quiere factura se debe solicitar en el momento del pago.

### INFORMACIÓN Y RESERVAS

Recepción del Museo ABC  
Horario: de martes a sábados de 11 a 20 h / Domingos y festivos de 10 a 14 h  
Tel. 91 758 83 79



centro de arte / dibujo / ilustración

MUSEO ABC AMANIEL 29-31. 28015 MADRID [ESPAÑA]

T. +34 91 758 83 79 [www.museoabc.es](http://www.museoabc.es)